

EDITORIAL

Bom ano a todos!

O CMSM começou este ano letivo com a ida a França da Orquestra Juvenil da Bonjôia que se apresentou num concerto memorável com a orquestra de jovens de Tarn. Foi uma viagem marcante para todos nós. Além do trabalho intenso com os maestros Eliseu Silva e Jean Christophe Gaultier, todos puderam usufruir de uma estadia num local fantástico em que a música e a natureza foram os principais atores. Os diretores da escola e alguns alunos tiveram a oportunidade de realizar uma conferência, onde se falou da criação da OJB, dos seus objetivos e da influência do ensino artístico no desenvolvimento do indivíduo. No concerto, viveram-se momentos de grande intensidade musical partilhados por um público numeroso e entusiasta. Parabéns a todos!

No Ciclo Cultura Viva, a decorrer na Fundação Manuel António da Mota, realizou-se o recital do pianista Giuliano Adorno, estando agendado para dia 25 de outubro o próximo recital com os pianistas Florian Koltun e Xin Wang num recital a 4 mãos.

Entretanto as nossas aulas começaram e apesar dos acertos habituais de início de ano letivo, já todos estamos a trabalhar com entusiasmo e a traçar metas a curto e a longo prazo. O nosso plano anual de atividades está bem presente em cada um de nós e vamos todos contribuir para que a música e o prazer que ela nos traz nos ajude a concretizar os projetos que propomos.

Desejamos um excelente ano a todos e que continuemos a partilhar convosco o prazer de fazer parte desta grande família que é o CMSM.

Adireção

FICHA TÉCNICA

Direção CMSM

Álvaro Teixeira Lopes
Luísa Caiano

Editorial

Luísa Caiano

Coordenadora Técnica

Estefânia Sousa Martins

Textos

André Ramos
Luís Costa
Patrícia Lopes
Ricardo Vilares

Conceção da Imagem

Marcos Leite Brás

CURSO DE MÚSICA SILVA MONTEIRO

Rua Guerra Junqueiro, 455
4150-389 Porto
T. 22 600 21 50

www.cmsilvamonteiro.com



INTERCÂMBIO A FRANÇA

07 a 12 de setembro 2019

Cap Découverte . Maison de La Musique

Pág. 02

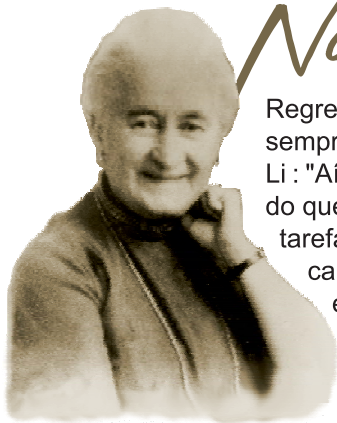


GIULIANO ADORNO
13 de setembro 2019 . 19h00

Pág. 04



**CONFERÊNCIA MÚSICA NA
CIDADE: AS IRMÃS SILVA
MONTEIRO**
25 de setembro 2019 . 18h00



Nota da Semana

Regresso ao trabalho... novo ano... novos conhecimentos... novos progressos... horizontes largos... sempre para a frente com alegria... entusiasmo e bons propósitos.

Li: "Aí onde Deus te colocou é que é preciso crescer e produzir. Para ti não há na terra tarefa mais bela do que o teu trabalho: Foi-te dado por Deus e ninguém mais te pode substituir. Se Ele te confiou uma tarefa, também te deu as graças suficientes e necessárias para a levar a bom termo. Aquele que caminha com confiança na alegria do seu ideal e que se esforça por levar uma vida de acordo com ele, obterá sucessos inesperados»

Vamos pois começar o novo ano seguindo estes sábios conselhos.

17 de outubro de 1960

Ernestina da Silva Monteiro

INTERCÂMBIO A FRANÇA

07 a 12 de setembro 2019 .

Cap Découverte . Maison de La Musique



ensaios na Maison de la Musique.

No dia seguinte, tivemos oportunidade de nos dirigirmos à cidade medieval de Albi para uma manhã de passeio pelas ruas e vielas dominadas pela cor de tijolo vermelho, que predomina nas casas típicas. Visitámos a catedral de Saint Cécile, construída entre os séculos XIII e XVI, o mercado da cidade, o Conservatório de Música e Dança de Tarn e vislumbrámos a vista sobre a cidade e o rio Tarn. Após o passeio, fizemos um picnic no parque da cidade. Dia não houve sem ensaios e música, de modo que após o convívio de almoço, dirigimo-nos para o auditório da Fondation Bon Sauveur para ensaio de colocação e concerto pelos nossos alunos. Tocaram todos muito bem, proporcionando belíssimos momentos musicais ao público presente.

Os dois dias seguintes prosseguiram com manhãs de ensaio, e tardes de diversão, muita diversão, mas sem esquecer mais ensaios ao final da tarde!



No último dia de atividades, os diretores pedagógicos entretanto chegados, os professores e um grupo de alunos participaram na apresentação e mesa redonda, sobre o projeto “Música Para Todos”. O dia terminou em grande sucesso com o fantástico concerto no Grande Auditório da Maison de la Musique. O programa do concerto contou com a apresentação do Coro de Jovens de Tarn, a Orquestra de Câmara de Jovens da Bonjóia e Tarn com o solista Eliseu Silva, o Ensemble de Sopros da Bonjóia com a estreia em direção do professor Hélder Barbosa, a Orquestra de Jovens



do Tarn e a grande Orquestra Sinfónica de Jovens da Bonjóia e Tarn, com a participação do coro Tarn e Mandalum Ensemble para um tema final “Sur la Route” cantado parte em Francês, parte em Português. Maravilhoso concerto protagonizado por todos os intervenientes, não podendo deixar de referir em nome de todos os professores o orgulho que sentimos nos nossos alunos. Seguiu-se um convívio, belo momento de descontração entre músicos do mundo.



Um muito obrigada aos colegas Hugo Leite, Marco Rascão, Hélder Barbosa e Eliseu Silva, assim como aos professores Philippe Ferreira e Jean-Christophe Gauthier pelo trabalho, companheirismo e partilha de música. Sem dúvida uma viagem memorável para todos!





GIULIANO ADORNO

13 de setembro 2019 . 19h00
Cultura Viva
Fundação Manuel António da Mota

Texto elaborado pelo prof. Luis Costa



No dia 13 de setembro, a Fundação Manuel António da Mota recebeu o pianista italiano Giuliano Adorno. Apresentou um programa variado, sempre com a preocupação de contextualizar as obras e justificar as suas escolhas, o que agradou ao público. A sua viagem musical começou com influências de música popular/do mundo, com a obra "Black Earth" de Fazil Say, onde explora temas da sua terra natal, Turquia. Seguiu-se com o impressionismo de Debussy, o romantismo de Chopin e ainda um romantismo mais exacerbado, quase expressionista de Scriabin. Terminou com influências do jazz, com Gershwin e novamente uma transcrição do pianista turco Fazil Say, desta vez "Summertime". No final, o público manifestou-se de forma entusiástica.

CONFERÊNCIA MÚSICA NA CIDADE: AS IRMÃS SILVA MONTEIRO

25 de setembro 2019 . 18h00 . Casa Comum . Reitoria da Universidade do Porto

Reitoria da Universidade do Porto



CONFERÊNCIA

MÚSICA NA CIDADE: AS IRMÃS SILVA MONTEIRO

Com Álvaro Teixeira Lopes

25 SET | 18:00

ENTRADA LIVRE

No dia 25 de setembro, o Professor Álvaro Teixeira Lopes e a Prof. Doutora Ana Liberal falaram, através de um diálogo informal, sobre a história das irmãs Silva Monteiro, da importância que tiveram no panorama musical Português do séc. XX, e da forma como através da "sua casa" interagiram com a cidade e deixaram uma marca que se mantém há 92

anos. O pianista Luís Costa, interpretou algumas obras de Óscar da Silva e Luiz Costa, compositores presentes na vida e obra das irmãs.

A sessão integrada no ciclo "E contudo, elas movem-se", foi organizada pelo Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa da Universidade do Porto.



“A MORTE DE DANTON”

28 de setembro 2019 . 19h00

Teatro Nacional S. João

Texto elaborado pelo prof. Ricardo Vilares

Dando continuidade ao trabalho desenvolvido nos anos letivos transatos, o departamento de Ciências Musicais propôs, no âmbito da disciplina de História da Cultura e das Artes, a todos os alunos do secundário do CMSM, uma ida ao Teatro Nacional de São João, no dia 28 de setembro, pelas 19 horas, para ver A Morte de Danton.

A peça, de Georg Büchner, com Albano Jerónimo no papel principal, inaugurou a nova temporada do TNSJ e teve encenação de Nuno Cardoso, o novo diretor artístico do Teatro. Através dela, o encenador sugeriu a ideia de um corpo social em permanente estado de convulsão e decomposição.

Apesar da densidade do texto, que mobilizou os conhecimentos dos alunos acerca da Revolução Francesa, o espetáculo estimulou uma reflexão profunda sobre a própria ideia de revolução, colocando questões como: “Até quando continuará a humanidade a devorar o seu próprio corpo?” (...) “Este relógio não tem descanso?”

Seguir-se-ão outras atividades com o mesmo intuito de proporcionar aos alunos do CMSM o contacto com outras expressões artísticas e o desenvolvimento do seu sentido crítico e da sua sensibilidade artística, pois “somente pela arte podemos sair de nós mesmos” (Marcel Proust, in “O Tempo Reencontrado”).



ENSEMBLE DE SOPROS

28 de Setembro 2019 . 21h30

Casa da Música

Texto elaborado pelo prof. André Ramos



A convite da Tuna da Faculdade de Direito da Universidade do Porto, no passado dia 28 de setembro o Ensemble de Sopros participou no Intenso – II Festival de Tunas de Elite, onde colaborou com a Tuna anfitriã em dois temas: “Homem do Mar Maior” e “Te mando flores”. Depois de, no seu tempo de existência, o Ensemble já ter passado pelo jazz, música erudita e bandas sonoras, teve agora a oportunidade de contactar com um género musical completamente diferente e que muito enriqueceu o portefólio de experiências dos nossos jovens músicos, que se apresentaram em palco de forma irrepreensível.

E o caso não era para menos: a sala Suggia da Casa da Música estava lotada para assistir à prestação dos nossos jovens músicos, extremamente motivados por poderem pisar um palco dos mais importantes a nível nacional e internacional. E não deixaram os seus créditos por mãos alheias: apesar da hora já tardia da sua performance, venceram o cansaço de um dia inteiro de ensaios técnicos e pontuaram com a sua jovialidade e requinte uma atuação plena de concentração e energia, comungando da alegria da Tuna de Direito com a realização de um pequeno-grande feito que é poder pisar aquele palco!

Antes de agradecer ao Ensemble pelo magnífico trabalho realizado e pela postura revelada ao longo de todo o dia, não podemos esquecer os pais e encarregados de educação - alguns inclusivamente marcaram presença na plateia – que, com a sua compreensão, disponibilidade e apoio, tornaram possível esta atuação neste palco.

E agora, a última palavra prometida para o Ensemble: BRAVO!
Mais novidades pela altura do Natal...

EVENTOS A NÃO PERDER EM OUTUBRO!

HORÁCIO FERREIRA . CLARINETE
12 de outubro 2019 . 17h00

Ciclo Novos Talentos
Teatro Rivoli

Entrada 5€

NUNO PINTO . GUITARRA
23 de outubro 2019 . 21h00

Festival de Música Universidade do Porto
Reitoria da Universidade do Porto

Entrada livre

FLORIAN KOLTUN . XIN WANG . PIANO 4 MÃOS
25 de outubro 2019 . 19h00

Ciclo Cultura Viva
Fundação Manuel António da Mota

Entrada livre

SOPA DE LETRAS MUSICAL

T	V	I	O	L	O	N	C	E	L	O	E
R	O	X	I	A	B	A	R	T	N	O	C
O	E	A	O	G	A	S	A	G	A	J	A
M	N	H	C	Í	T	A	R	A	C	A	B
B	O	M	A	O	V	A	R	C	T	T	A
O	F	L	I	R	A	O	A	I	F	U	S
N	O	S	R	D	T	A	T	A	G	A	A
E	X	P	E	T	E	N	I	R	A	L	C
C	A	N	T	O	A	M	U	T	O	F	A
X	S	L	A	F	S	A	G	A	N	J	A
A	É	O	B	O	V	I	O	L	A	X	A
A	O	A	G	O	N	I	L	O	I	V	A
B	E	T	E	P	M	O	R	T	P	T	A

Descubra as seguintes palavras na vertical e na horizontal:

Bateria / Canto / Cítara / Clarinete / Contrabaixo / Cravo /
Flauta / Guitarra / Oboé / Piano / Saxofone / Trombone /
Trompete / Lira / Violino / Violoncelo.

**abertas
inscrições**



**Bateria
Baixo
Voz
Guitarra Acústica
Guitarra Elétrica
Piano
Combo**

**ROCKⁱⁿ
SCHOOL
SILVA
MONTEIRO**

#saidagaragem

www.rockinschoolsm.com