

NEWSLETTER02

Novembro 2016



- 01** NOTA DA SEMANA
- 02** VISITA DE PROFESSORES DE MÚSICA DA ACADEMIA LISZT FERENC
- 03** SEMANA DAS AULAS ABERTAS
- 04** CLAUSTRUS ENSEMBLE
- 05** LOURENÇO MACEDO SAMPAIO – VIOLA D'ARCO
- 06** CURSO DE APERFEIÇOAMENTO DE GUITARRA – JOSÉ MESQUITA LOPES
- 07** CARLOS ALVES – CLARINETE
- 08** ORQUESTRA JUVENIL DA BONJÓIA COM GLOCKENWISE
- 09** RECEÇÃO AOS REIS DE ESPANHA
- 10** EVENTOS A NÃO PERDER EM DEZEMBRO

www.cmsilvamonteiro.com

01 NOTA DA SEMANA

Procurei no dicionário... diz assim: Estudar – aplicar o espírito a inteligência e a memória para adquirir conhecimentos. Diz mais... Estudioso – o que estuda por gosto e amor a ciência ou arte que deseja saber... diz ainda: Preguiçoso – negligente, mandrião, inactivo, descuidado no cumprimento dos seus deveres. LEIAM...DECOREM...MEDITEM...ESCOLHAM!

Só os que não sabem estudar... sim... só a esses é que aborrece o estudo. Se em tudo pusermos o Amor de que o nosso coração está cheio, encontraremos o Gozo e a Alegria que o trabalho deve proporcionar. Até podemos ser muito bons meninos e meninas... mas... damos esse testemunho também através do nosso estudo?

Aproxima-se o Natal!! Que o Deus Menino venha e encha os nossos corações de Alegria, que irá certamente reflectir-se na nossa Vida e no nosso trabalho.

28/11/1960

Ernestina Silva Monteiro

02 VISITA DE PROFESSORES DE MÚSICA DA ACADEMIA LISZT FERENC

02 a 04 de novembro 2016
CMSM

Entre os dias 2 e 4 de novembro de 2016 tivemos 3 professores de uma Academia de Música situada em Pécs na Hungria a realizar atividades de job shadowing às aulas de piano, formação musical e classe de conjunto. Job shadowing, como o próprio nome indica é ter a oportunidade de "ser a sombra" de alguém noutro país que exerce as mesmas funções que nós, para conhecer outras abordagens na mesma profissão e refletir/melhorar sobre as nossas próprias práticas.





Sobre esta visita, transcrevemos o que os nossos colegas húngaros nos enviaram:

"I truly believe that we are much more alike than different. It was reassuring to see that our students seem to have so many things in common as well. It lies in the small details where (and if) we can make a difference in their lives (and as teachers we are definitely committed to do so). We've seen many of those details worth implementing in our own daily work.

The program you had carefully planned and put together for our visit, the detailed materials we received, the opportunity to see different age groups, levels and aspects of your activity were all excellent. We saw wonderful lessons ranging from introductory, formative pre-school activities to performances of real artistic level, met truly committed teachers open to students' interests and abilities, saw exigent and flexible teaching with cautiously and consciously chosen teaching material and methods, well prepared and motivated students, all in a warm, cozy, friendly and evidently highly efficient atmosphere."



03 SEMANA DAS AULAS ABERTAS

07 a 11 de novembro 2016
CMSM



Realizou-se a semana das aulas abertas de instrumento para os alunos do ensino básico. Apesar de sabermos que não é fácil a comparência dos encarregados de educação devido ao facto do horário das aulas coincidir com o horário de trabalho, agradecemos a todos os que fizeram o esforço para estar presentes. Alunos, professores e encarregados de educação têm a oportunidade de refletir e fazer um balanço sobre o percurso de aprendizagem do aluno. É igualmente uma oportunidade para o encarregado de educação tomar consciência da especificidade do nosso ensino, podendo ajudar os seus educandos a encontrar a melhor forma de progredir num trabalho tão individualizado. Obrigada a todos os que responderam ao nosso inquérito!

04 CLAUSTRUS ENSEMBLE

11 de novembro 2016
Fundação Manuel António da Mota
Ciclo Cultura Viva

O Claustus Ensemble, que inclui a participação da nossa professora de oboé Ana Madalena Silva, apresentou um programa muito variado desde E. Morricone, T. Susato, T. Albinoni, G.F. Händel, M. Ravel e A. Piazzolla. A sala esteve cheia e aplaudiu entusiasticamente o ensemble.



05 LOURENÇO MACEDO SAMPAIO – VIOLA D'ARCO

12 de novembro 2016
Teatro Rivoli
Ciclo Novos Talentos

Raro é ouvir-se a viola d'arco a tocar a solo, foi o que aconteceu no Ciclo Novos Talentos com o Lourenço Macedo Sampaio. Formou-se no Conservatório de Música do Porto. Vencedor do Prémio Jovens Músicos 2015 – Nível Superior e Jovem Músico do Ano 2015, licenciou-se em Música com nota máxima pela Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo na classe do Professor Ryszard Woycicki. Concluiu em 2014 o Mestrado da Royal Academy of Music como bolseiro de mérito do Leverhulme Trust e da Fundação Calouste Gulbenkian. Concluiu recentemente o Artist Diploma sob a orientação do Professor Paul Silverthorne, chefe de naipe da Orquestra Sinfónica de Londres.



Neste concerto apresentou obras de Rui Soares da Costa, Prokofiev e Brahms. Vamos ainda durante o mês de dezembro ter a oportunidade de ouvir o jovem pianista Bernardo Santos a tocar um programa eclético que vai com certeza despertar o interesse de todos!

06 CURSO DE APERFEIÇOAMENTO DE GUITARRA – JOSÉ MESQUITA LOPES

19 e 20 de novembro 2016
CMSM



Curso de Aperfeiçoamento Musical
GUITARRA
JOSÉ MESQUITA LOPES
19 e 20 NOV 2016

10h00 - 10h30 Aula de Técnica Colômbia
11h00 - 11h30 Aula de Técnicas à 1ª vista
12h00 - 12h30 Aula de Orquestras de Guitarras
13h15 - 13h45 Aula Individual

Destinatários: alunos de 2.º e 3.º anos de estudos de nível secundário que tenham concluído a 1.ª prova Prática do curso regular de CMSM (a todos os interessados contactar o curso)
Inscrição até 17 de Novembro de 2016 na secretaria do CMSM ou aqui o e-mail secretaria@silvamonteiro.com

Silva Monteiro, 155
1100-001 Lisboa, Portugal
T. 21 491 91 10
www.silvamonteiro.com

Realizou-se um curso de aperfeiçoamento musical com o professor José Mesquita Lopes que para além de aulas individuais realizou aulas de leitura à primeira vista e de orquestra de guitarras.

Parabéns a todos os alunos que participaram!

07 CARLOS ALVES – CLARINETE

25 de novembro 2016
Fundação Manuel António da Mota
Ciclo Cultura Viva



Um dos grandes clarinetistas portugueses realizou um recital de clarinete solo com um repertório diversificado e atraente.

Foi mais um dos recitais do Ciclo Cultura Viva que o CMSM dirige artisticamente e que tem lugar na FMAM. No dia 16 de dezembro realiza-se o último concerto com o "Bando do Surunyo", agrupamento de referência dedicado à Música Antiga e que nos traz um programa dedicado ao Natal.

A não perder!

08 ORQUESTRA JUVENIL DA BONJÓIA COM GLOCKENWISE

26 de novembro 2016
Associação de moradores do bairro social da Pasteleira



Foi na Associação de moradores do bairro social da Pasteleira que a Câmara Municipal do Porto organizou, no âmbito do festival "Cultura em Expansão", o concerto em que a Orquestra Juvenil da Bonjóia e a banda Glockenwise atuaram, interpretando em conjunto os temas dos discos do referido grupo. Experiência invulgar, em que o Prof André Ramos arranjou os temas para orquestra e banda de forma a todos poderem tocar um tipo de música que normalmente não tocam. Música sem "fronteiras", mais uma vertente importante no ensino e na motivação dos alunos. Parabéns ao Prof. André e aos jovens músicos da orquestra!

09 RECEÇÃO AOS REIS DE ESPANHA

28 de novembro 2016
Câmara Municipal do Porto

Mais uma atuação da Orquestra Juvenil da Bonjóia que constituiu um orgulho para o município do Porto e para o CMSM.

Com imensa qualidade, opinião generalizada dos presentes, a orquestra apresentou-se sob a direção do Prof. Eliseu Silva a quem os Reis de Espanha entusiasticamente cumprimentaram. O convite do Sr. Presidente da Câmara do Porto demonstra a consideração e afeto que nutre pela "nossa" orquestra que vemos sempre a melhorar.



10 EVENTOS A NÃO PERDER EM DEZEMBRO

DIA	HORA	LOCAL	MÚSICOS
11 (dom.)	17h00	Ciclo Novos Talentos Teatro Rivoli <i>Entrada 5€</i>	Bernardo Santos – Piano
16 (sex.)	19h00	Ciclo Cultura Viva Fundação Manuel António da Mota <i>Entrada Livre</i>	Concerto de Natal – O Bando de Surunyo