

EXCERTO DO LIVRO “O SENHOR É QUE É O ALEXANDRE HERCULANO? E OUTROS DESTINOS” DE RUI C. RODRIGUES

“O Curso de Música Silva Monteiro foi a primeira grande escola particular de música do Porto, fundada, em 1928, por Ernestina da Silva Monteiro, juntamente com as suas irmãs Carolina e Maria José (conhecidas no meio musical portuense por “irmãs Silva Monteiro”), que tinham sido alunas de Augusto Suggia, de sua filha Virgínia, e de Óscar da Silva.

A dedicação de todas, mas principalmente o pioneirismo e a visão pedagógica de “D. Ernestina” (como era – e ainda é – lá conhecida por todos), fez do Curso de Música Silva Monteiro uma das melhores e mais tradicionais escolhas de música da cidade do Porto, chancela de qualidade que se mantém até aos dias de hoje, tendo, felizmente, sobrevivido (com brilhantismo) ao tempo, às alterações de gestão e de localização das instalações.

Tudo isto faz do nome “Curso de Música Silva Monteiro” uma marca portadora de um carisma tal, que quem por lá passa nunca deixa de sentir, com orgulho, o privilégio de fazer parte de uma verdadeira família, e de se referir sempre carinhosamente àquela instituição apenas por “Curso” (como se de um “petit nom” se tratasse).”

FICHA TÉCNICA

Direção CMSM

Álvaro Teixeira Lopes
Luísa Caiano

Editorial

Luísa Caiano

Coordenadora Técnica

Estefânia Sousa Martins

Textos

Ana Teresa Seíça
Andreia Volta e Sousa
Hugo Pinto Leite
Hugo Simões

Conceção da Imagem

Marcos Leite Brás

CURSO DE MÚSICA SILVA MONTEIRO

Rua Guerra Junqueiro, 455
4150-389 Porto
T. 22 600 21 50

www.cmsilvamonteiro.com

AUDIÇÃO DA CLASSE DE VIOLINO

06 de julho

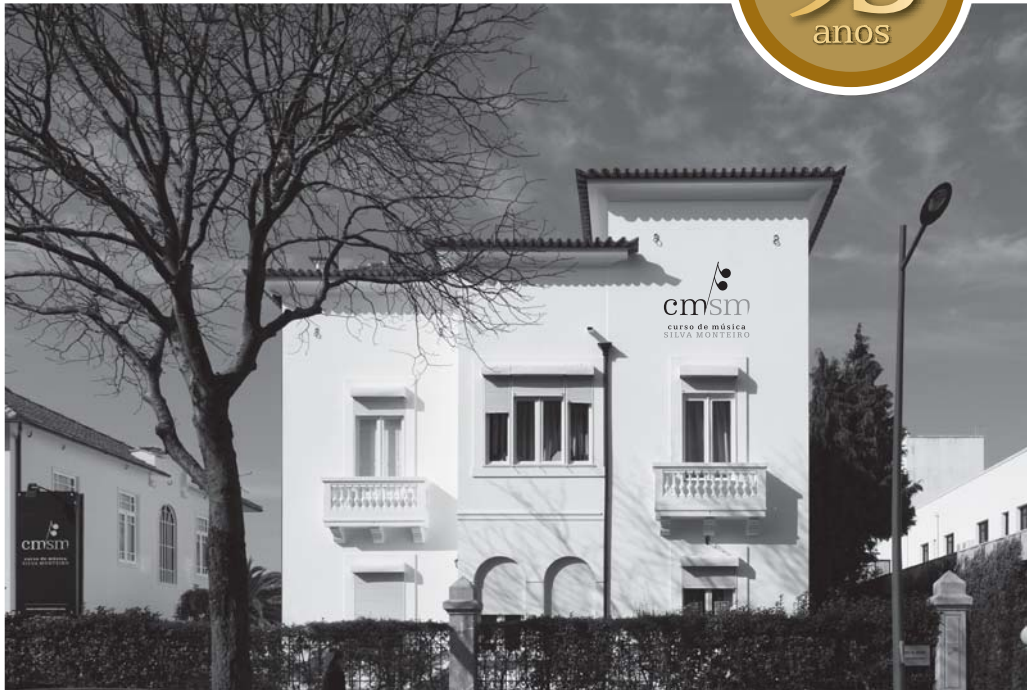
Centro de dia do Santíssimo Sacramento



No âmbito do CMSM solidário, o prof. Eliseu Silva levou a sua classe de violinos da Escola do Cerco a tocar no centro de dia do Santíssimo Sacramento. Foi uma experiência muito enriquecedora para os alunos, que foram muito bem acolhidos aplaudidos pelos presentes.



93
anos



Uma escola de memórias e futuro




cmsm
curso de música
SILVA MONTEIRO

02 MARÇO 2021

www.cmsilvamonteiro.com



CORO MUSICOM CORO DE ADULTOS DO CONSERVATÓRIO DO BONFIM

Ciclo de Concertos nas Igrejas Históricas do Porto – MusiCom
03 de julho . 17h00
Igreja de São Nicolau

Texto elaborado pela prof. Ana Teresa Seça



No passado dia 3 de Julho, pelas 17h00, realizou-se mais um concerto inserido no Ciclo de Concertos das Igrejas Históricas. O concerto, que decorreu na Igreja de São Nicolau, contou com a participação do Coro de Adultos do Conservatório do Bonfim de Braga (coro convidado) e do Coro MusiCom, do Porto. Este último foi fundado em novembro de 2020 no âmbito do projeto CriArte Porto/MusiCom, sendo constituído maioritariamente por professores e encarregados de educação da Escola Básica e Secundária do Cerco.

Antes do concerto, os dois coros usufruíram de um momento de convívio seguido de aquecimento vocal em conjunto e ensaio geral. Já no final do espetáculo, os dois grupos mostraram-se muito satisfeitos com a sua apresentação, tendo inclusivamente marcado um próximo concerto em conjunto no próximo ano letivo.



TRIO DE SAXOFONES QUARTETO DE CLARINETES DUO DE TROMBONES

Ciclo de Concertos nas Igrejas Históricas do
Porto – MusiCom
03 de julho . 17h00
Igreja de Nossa Senhora de Vitória

Texto elaborado pelo prof. Hugo Pinto Leite

No dia 3 de julho do corrente pelas 17h00, realizou-se na igreja de Nossa Senhora de Vitória um concerto dos grupos de música de câmara de instrumentos de sopro pelos alunos do CMSM. Pela mão do professor Marco Rascão, o Duo de trombones constituído pelos alunos Ari Ferreira e Tiago Sousa, na sua simplicidade iniciante demonstraram um grande potencial. O professor Hélder Barbosa dirigiu o quarteto de clarinetes formado pelos alunos Leonor Gomes, Francisco Oliveira, Sofia Senra e Gustavo Ramos, com grande mestria. Os alunos demonstraram boa musicalidade e sintonia



revelando excelentes capacidades musicais. O professor Hugo Pinto Leite apresentou o trio de saxofones, constituído pelo próprio e os alunos Francisco Azevedo e Tiago Castro, evidenciando o enorme potencial do instrumento com a sua grande sonoridade e harmonia levado a cabo pela excelente interpretação dos alunos. A igreja estava bem preenchida de público, que se mostrou bastante entusiasmado e rasgou elevados elogios à performance de todos os alunos.

ORQUESTRA DE GUITARRAS DO CMSM

Ciclo de Concertos nas Igrejas Históricas do Porto – MusiCom

03 de julho . 17h00

Igreja de S. João Novo

Texto elaborado pelo prof. Hugo Simões



Inserido no Ciclo de Concertos de Igrejas Históricas do Porto, no dia 03 de julho, a Orquestra de Guitarras do CMSM apresentou-se em concerto na Igreja de S. João Novo pelas 17h00. A Orquestra apresentou um repertório variado com arranjos de obras bastante conhecidas do público - como por exemplo canções dos Beatles, ou a Canção do Mar - e obras compostas para este tipo de formação de compositores contemporâneos. O público gostou muito do concerto e elogiou o desempenho da orquestra, manifestando o seu apreço pelo trabalho realizado e pela seleção do repertório apresentado. A Orquestra de Guitarras do CMSM é um projeto artístico/pedagógico dirigido pelos professores Rita Barbosa e Hugo Simões. Apesar de ser uma formação recente conta já várias apresentações na cidade do Porto, em Aveiro, e Leiria.

CONCERTS4GOOD 2021



Festival de Solidariedade Social
08 de julho . 19h30
Teatro Campo Alegre

Texto elaborado pelo **prof. Hugo Simões**

No âmbito do projeto MusicALL realizou-se um estágio da Orquestra Juvenil da Bonjóia side by side com a Orquestra Filarmónica Portuguesa, dirigida por Osvaldo Ferreira. Este foi um projeto muito desafiante para os nossos alunos, com um repertório exigente, mas damos os parabéns a todos pelo empenho e esforço que resultou num concerto excelente, onde foram interpretadas as obras: Sinfonia Inacabada de Schubert, Oblivion de Piazzolla e Dança Húngara nº 5 de Brahms.



SUNSET PARTY FINALISTAS

9 de julho
Porto Music Guest House

Este ano ainda não deu para fazer o habitual jantar de finalistas, mas mais uma vez não quisemos deixar de festejar este momento tão importante e de grande alegria para os nossos alunos. Assim, com todas as medidas de segurança que caracterizam a época em que vivemos, conseguimos realizar uma sunset party na Porto Music Guest house, que tão bem nos recebeu, e com DJ Ramos, como sempre a animar estes momentos.



XXIII CONCURSO INTERNACIONAL SANTA CECÍLIA

Porto
Portugal23 Santa
Cecilia
Piano

International Competition



11 a 17 de julho
Casa da Música e
Fundação Manuel António da Mota

Com sede no Porto e organização do Curso de Música Silva Monteiro, o Concurso Internacional Santa Cecília (CISC) destaca-se hoje como um evento emblemático no meio musical português, afirmando-se, simultânea e consistentemente, no panorama artístico internacional, entre outros através da participação em redes de entidades culturais como a Alink-Argerich Foundation e a World Federation of International Music Competitions.

Celebrando em 2021 a sua 23ª edição, no presente formato, divide-se em duas secções: a categoria principal na Casa da Música (até aos 32 anos) e 5 categorias júnior na Fundação Manuel António da Mota (entre os 6 e os 18). Anualmente, centenas de pianistas de todo o mundo passam, assim, por um processo de pré-seleção por vídeo, a que se seguem duas eliminatórias presenciais a solo e uma prova final envolvendo a Orquestra Filarmónica Portuguesa, na Sala Suggia. Com um impacto assinalável na vida cultural da região, o certame engloba uma semana de performances com entrada livre para o público. São, como tal, várias as dimensões em que a influência do CISC se evidencia. Junto dos seus concorrentes, enquadra-se numa lógica de experiência musical com consequências significativas na sua formação e desenvolvimento profissional e, num último plano, pelo facto de contribuir de modo decisivo para a diversificação da oferta concertística na cidade e na região, sem dispensar a mobilização do seu tecido organizativo e demais agentes locais.

A ligação à sociedade civil e ao universo empresarial é, aliás, ponto de honra para o CISC, como demonstrado pela abrangência da sua lista de mecenas. Além do patrocínio de entidades como a Casa da Música e a Fundação Manuel António da Mota, palco das suas provas, o concurso beneficia do apoio da República Portuguesa – Cultura / Direção-Geral das Artes, da Câmara Municipal do Porto e de parcerias estabelecidas com instituições como a FAM Fundação, a Fundação Oriente, o BPI / Fundação 'la Caixa', a KNS Classical e a Koltun, empresas como a Bial ou a J. Pinto Leitão, a Cité Internationale Universitaire de Paris, a Academia de Música de São João da Madeira, a revista Da Capo, o Porto Palácio Hotel ou a World Piano Teachers Association. Entre as vertentes pedagógica e vocacional, artística e musical, cultural mas sobretudo social, é, pois, determinante o papel que o CISC vem desempenhando no país, enquanto evento de referência para a carreira e formação dos seus muitos participantes, numa trajetória cada vez mais reconhecida internacionalmente.

FINALISTAS E PREMIADOS DA CATEGORIA PRINCIPAL:

1º prémio: Mirabelle Kajenjeri – França

2º prémio: Leo de Maria – Espanha

3º prémio: Antonio Chen Guang – China

PREMIADOS DAS CATEGORIAS JÚNIOR:

CATEGORIA A (até aos 18 anos)

1º Prémio: Jan Čmejla

2º Prémio: David Ruivo Craveiro

Menção Honrosa: Miguel Ferreira Santos

CATEGORIA B (até aos 13 anos)

1º Prémio: Leonor Claro Teixeira

2º Prémio: Guilherme J. C. Martins de Oliveira Tinoco

CATEGORIA C (até aos 11 anos)

1º Prémio: David Vtyurin Pereira

2º Prémio: Yi Rong Chen

CATEGORIA D (até aos 9 anos)

1º Prémio: Wu Zeming

3º Prémio: Carlota Lima Fernandes

CATEGORIA E (até aos 7 anos)

1º Prémio: Vitória Isabel Carvalho Caldas

Band CAMP 2021

12 a 16 Julho
14h30 às 18h00



ROCK
SCHOOL
SILVA
MONTEIRO

Texto elaborado pela **prof. Andreia Volta e Sousa**

Foi já depois de mais um ano letivo cheio de adversidades, que realizamos o nosso primeiro Band Camp Rockinschool Silva Monteiro.

Entre os dias 12 e 16 de Julho, uma semana bem quente por sinal, que 14 alunos nos deram o prazer da sua companhia para fazermos música!

Tivemos alunos entre os 12 e os 16 anos a participar, uns com conhecimentos musicais e outros sem, mas que em nada foi impeditivo de fazer/compor música. Foram uns dias bem divertidos e animados para todos (alunos e professores).

Abordaram matérias diferentes, desde noções de composição, abordagem à novas tecnologias até àquele que era o objetivo primeiro de todos, fazer música, tocar em banda!

Esta foi a nossa primeira edição deste projeto e o balanço é extremamente positivo por parte de todos!

Esperamos voltar a encontrarmo-nos numa próxima edição e que outros mais se juntem a nós!



CURSO DE APERFEIÇOAMENTO MUSICAL EM GUITARRA

19 e 20 de julho com o Prof. Hugo Simões
CMSM

Texto elaborado pelo **prof. Hugo Simões**

Realizei nos dias 19 e 20 de Julho, no CMSM, um Curso de Aperfeiçoamento Musical em Guitarra. O objetivo principal deste curso foi estimular o estudo da guitarra, para isso, tentei desenvolver as capacidades técnicas e de leitura dos alunos, mas também, motivar o gosto pela execução e fruição da música. Transversalmente pretendeu-se criar um bom espírito de grupo (entre os alunos participantes) e assim promover a aprendizagem informal e o espírito de classe. Durante estes dois dias acompanhei os 8 alunos inscritos, nas aulas coletivas de: técnica, leitura à primeira vista e música em conjunto. Os alunos foram divididos em grupos consoante os graus em que se encontram e além das aulas coletivas cada aluno teve uma aula individual. Inserido neste curso decorreu um recital de guitarra pelo aluno finalista Rodrigo Braga (8º grau) no dia 19 de julho pelas 17h30 onde foram interpretadas obras de Eric Marchelie, Fernando Sor, A.B. Mangoré, M. Torrôba e H. Villa-Lobos, muito do agrado dos alunos de guitarra do curso. No dia 20 de julho, também pelas 17h30, decorreu um concerto pelo aluno Nuno Moreira com um programa inteiramente preenchido por obras da sua autoria. Durante o concerto foram explicadas algumas técnicas utilizadas, que não são muito usuais na guitarra clássica. Os alunos ficaram bastante entusiasmados e, seguramente, motivados para estudarem mais e tocarem melhor. Foram 2 dias de intenso trabalho, mas houve também lugar para muita diversão. Foi uma excelente experiência para os participantes, certamente desenvolveram competências que durante o normal desenrolar das atividades letivas, por vezes, não é possível trabalhar.

RECITAIS DE 8º GRAU E PROVA DE APTIDÃO ARTÍSTICA



18 a 22 de julho
CMSM



Realizaram-se as Provas de Aptidão Artística (PAA) e os recitais de 8º Grau dos nossos alunos: 6 Alunos realizaram a PAA e 7 alunos o seu recital final. As classificações foram excelentes, entre o 14 e 20 e os nossos alunos estão de parabéns pelo final do seu percurso, tão exigente, mas que conseguiram superar com distinção!





Curso de Música Silva Monteiro
30 de junho às 16:22 · 🌐

Trio Soffiare
🎵 Fauré - Pavane
Alunos do prof. André Ramos
#devoltaaospalcosvirtuais

0:06 / 2:56

29 4 comentários 3 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
2 de julho às 10:35 · 🌐

6o ano - Escola do Cerco
🎵 Estrelinha
Alunos do prof. Hugo Leite
#devoltaaospalcosvirtuais

0:06 / 1:28

18 3 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
3 de julho às 09:33 · 🌐

Classe de Conjunto - 6o ano Clara de Resende
🎵 Hino do Confinamento
Alunos do prof. André Ramos
#devoltaaospalcosvirtuais

0:06 / 2:09

45 7 comentários 9 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
4 de julho às 10:09 · 🌐

#devoltaaospalcosvirtuais

0:12 / 5:12

28 2 partilhas

Lin Miranda - "How far I'll go"
Turma do 4º grau C.R. + 5º grau F.P.M.
Prof. Victor Gomes

ae

Curso de Música Silva Monteiro
5 de julho às 13:00 · 🌐

#devoltaaospalcosvirtuais



Colaboração por

cmsm PO ISE PORTUGAL 2020

34 1 comentário 5 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
5 de julho às 18:30 · 🌐

Rita Sousa
🎵 1º Grau
🎶 Anónimo - Romance
Aluna da prof. Rita Barbosa
#devoltaaospalcosvirtuais



0:03 / 1:14

23 5 comentários 1 partilha

Curso de Música Silva Monteiro
6 de julho às 09:07 · 🌐

6º Ano Escola Fontes Pereira de Melo
🎵 Trabalho rítmico com percussão corporal
Alunos da prof. Liliana Rocha
#devoltaaospalcosvirtuais



0:05 / 3:27

65 7 comentários 12 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
6 de julho às 17:30 · 🌐

Miguel Lau
🎵 1º Grau
🎶 T. Tisserand - La Pantère Blue
Aluno da prof. Rita Barbosa
#devoltaaospalcosvirtuais



0:04 / 1:18

24 1 comentário 1 partilha

Curso de Música Silva Monteiro
7 de julho às 14:20 · 🌐

Coro - turma de 3a e 5a feira
🎶 B. Tate - Javan Jazz
Alunos da prof. Liliana Rocha
#devoltaaospalcosvirtuais

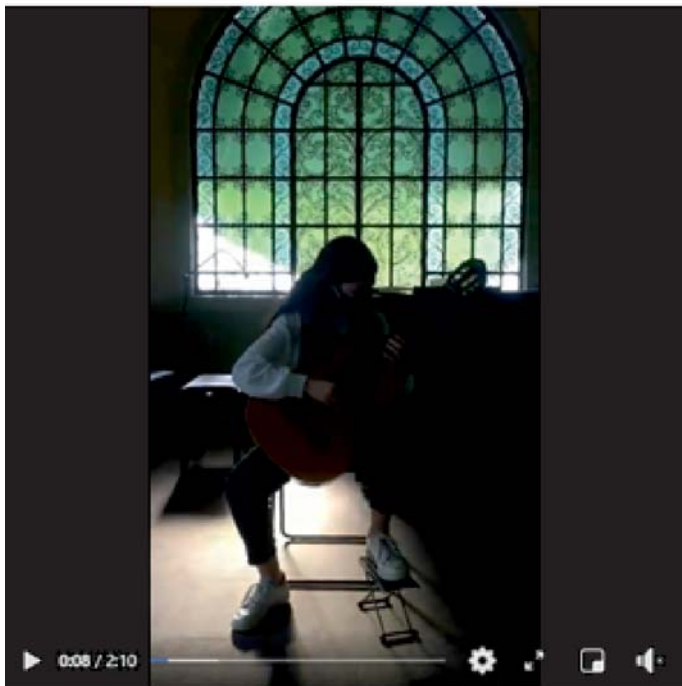


0:06 / 2:49

22 2 comentários 2 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
7 de julho às 17:27 · 🌐

Catarina Claro
🎵 5º Grau
🎸 T. Fellow - No man's land
Aluna da prof. Rita Barbosa
#devoltaaospalcosvirtuais



0:08 / 2:10

👍❤️ 12 3 comentários 1 partilha

Curso de Música Silva Monteiro
8 de julho às 09:32 · 🌐

#devoltaaospalcosvirtuais



Carulli - "Andantino"
Turma do 3º grau F.P.M.
Prof. Victor Gomes

0:04 / 2:32

👍❤️ 31 1 comentário 6 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
10 de julho às 18:55 · 🌐

#devoltaaospalcosvirtuais



Anton Diabelli - "Scherzo"
Turma do 2º grau F.P.M.
Prof. Victor Gomes

0:03 / 1:25

Curso de Música Silva Monteiro
11 de julho às 10:27 · 🌐

#devoltaaospalcosvirtuais



Queen - "We will rock you"
Turma do 7º A - A.E.C.R. - 3º grau
Orquestra Juvenil da Banjóia
Prof. Eliseu Silva

0:10 / 2:53

👍❤️ 27 1 comentário 3 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro
12 de julho às 09:06 · 🌐

#devoltaaospalcosvirtuais



Martha Mier - "Wild Honeysuckle Rag"
Turma do 4º grau F.P.M. + 5º grau C.R.
Prof. Victor Gomes

0:02 / 1:09

👍❤️ 11

Curso de Música Silva Monteiro com Agrupamento de Escolas do Cerco do Porto. Parceria remunerada · 🌐

60 ano Escola do Cerco
🎵 French Folk Song
Alunos de orquestra do prof. Hugo Leite
#devoltaaospalcosvirtuais



0:04 / 1:38

17

2 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro com Agrupamento de Escolas do Cerco do Porto. Parceria remunerada · 🌐

50 Ano Escola do Cerco
🎵 Trabalho rítmico com percussão corporal
Alunos de formação musical da prof. Liliana Rocha e Teresa Seica
#devoltaaospalcosvirtuais



0:04 / 2:06

50

3 comentários 9 partilhas

Curso de Música Silva Monteiro 7 h · 🌐

#sevoltaaospalcosvirtuais



Anton Diabelli - "Scherzo"
Turma do 1º, 2º, e 3º grau C.M.S.M.
Prof. Victor Gomes

0:11 / 1:42

7

Curso de Música Silva Monteiro 21 de julho às 02:47 · 🌐

#devoltaaospalcosvirtuais



Chris Norton - "Nanigo" (Piano a 8 mãos)
Turma do 8º grau C.M.S.M.
Prof. Victor Gomes

1:54

33

3 comentários 1 partilha

BOAS FÉRIAS!
VOLTAMOS EM SETEMBRO

EVENTOS A NÃO PERDER EM SETEMBRO

RODRIGO TEIXEIRA . PIANO
CICLO NOVOS TALENTOS
18 de setembro . 17h00
Teatro Rivoli
Entrada: 5.00 euros