

Nota da Direção

Numa fase em que as medidas de segurança e a saúde estão na ordem do dia, já tivemos a oportunidade de expressar nas reuniões que efetuamos com Encarregados de Educação todo o funcionamento e as questões mais pragmáticas que dizem respeito à escola, e que foram enviados para todos.

Gostaríamos agora de falar da música e do papel que ela tem no nosso quotidiano. A relação professor / aluno que o nosso tipo de ensino propicia, cria relações de proximidade e de cumplicidade que apelam ao processo criativo. É esta a base que serve de motivação aos nossos alunos para fazerem música e usufruírem de um ensino diferente de todos os outros. Para que esse processo seja produtivo, é fundamental que os encarregados de educação se empenhem em apoiar e reforçar nos seus educandos a ideia de que só com empenhamento diário e um trabalho concentrado e metódico, conseguirão fruir de uma concretização satisfatória a nível musical. A Música não se “estuda na véspera”, trabalha-se todos os dias. Para muitos, é uma nova forma de aprender, exigente na forma de estudar e com uma linguagem e universo próprios, mas que a médio-longo prazo trará resultados a nível de concentração geral e prazer ao tocar / comunicar com os outros. Temos aprendido todos que há várias formas (muitas novas) de fazer as coisas e que a nossa capacidade de adaptação a estes grandes desafios é enorme. Vamos trabalhar com toda a confiança e começamos mais este ano com a certeza de que iremos ter todos excelentes resultados!

Bom ano para todos!
A direção

FICHA TÉCNICA

Direção CMSM

Álvaro Teixeira Lopes
Luísa Caiano

Editorial

Luísa Caiano

Coordenadora Técnica

Estefânia Sousa Martins

Textos

Hugo Simões

Conceção da Imagem

Marcos Leite Brás

CURSO DE MÚSICA SILVA MONTEIRO

Rua Guerra Junqueiro, 455
4150-389 Porto
T. 22 600 21 50

www.cmsilvamonteiro.com



NOTA DA SEMANA

Acabaram-se as férias... aqui estou para recomeçar as actividades de um novo ano... sim... Deus nos abençoe... a nós e a vós.

Novo ano... novos projectos... novas esperanças... é de novo um despertar para a Vida... para o trabalho... para o estudo.

É certo porém, este ano a Natureza parece não querer colaborar ... os dias ainda tão bonitos... morninhos... ainda convidam aos passeios... ao descanso! Parece que se viesse uma chuvinha, se o Outono fizesse a sua entrada... talvez fosse menos custoso... quase ia dizer: menos doloroso!

A prisão do estudo... do trabalho... contrasta com a liberdade das férias! Liberdade? Será sempre felicidade?... Li e gostei: " Ser livre, Senhor, agora o sei... é querer... e quando for necessário... escolher"!

07 de outubro de 1963

Ernestina da Silva Monteiro

FINALISTAS 2020 – PROSSEGUIMENTO DE ESTUDOS

Parabéns aos nossos alunos que terminaram em junho o 8º Grau e prosseguiram estudos em música. Felicidades para o seu percurso artístico e o CMSM estará sempre orgulhosamente cá para os apoiar e ajudar no que precisarem.

Djonathan Silva: Licenciatura em Música, variante instrumento – viola d’arco na ESMAE, Porto

Margarida Marques: Music BA Honours na Middlesex University, Londres.

Rodrigo Pinto: Licenciatura em Música, variante composição na ESMAE, Porto

Patrícia Almeida: Licenciatura em Música, variante composição na ESMAE, Porto

Muito boa sorte a todos neste novo percurso musical!

Duo Rubrum - Romeu Curto (Guitarra) e Carolina Andrade (Voz)

Texto elaborado pelo prof. Hugo Simões

26 de setembro 2020 . 17h00
Teatro Rivoli



O CMSM congratula-se por retomar o Ciclo de Concertos dedicado à apresentação de novos talentos no Teatro Municipal do Porto (Rivoli), em parceria com a Câmara Municipal do Porto, após um breve interregno devido à pandemia. O primeiro concerto deste ciclo decorreu no dia 26 de setembro, pelas 17h00, com a apresentação do Duo Rubrum constituído por Romeu Curto na guitarra e Carolina Andrade na voz. Os dois músicos começaram por brindar o público com duas canções de John Dowland, sendo uma delas bastante conhecida (Flow my Tears) com uma interpretação que agradou muito ao público presente.

O concerto seguiu com uma seleção de algumas das famosas - e também muito conhecidas – “Seguidillas” de Fernando Sor. Logo de seguida ouvimos uma canção notável da compositora portuguesa Clotilde Rosa intitulada “Cinza de Sísifo”. Esta canção, pela linguagem musical peculiar, inesperados efeitos na guitarra, e conteúdo da própria letra, deixou o público agradavelmente surpreendido. Mas o momento alto do concerto foi a interpretação de 7 canções de Manuel de Falla, onde brilhantemente demonstraram todo o seu vocabulário de contrastes tímbricos aliado a uma rica paleta de dinâmicas, o que evidenciou o carácter singular intrínseco das canções baseadas em música popular Espanhola que Falla compôs, deleitando o público presente. Seguiu-se uma canção de um jovem compositor português, Miguel Vasconcelos, que estava presente na audiência, intitulada “Anima I”. Esta canção retrata as condições austeras em que eram educadas jovens acolhidas num mosteiro de freiras em Gaia. O duo presenteou ainda o público com um extra, uma pequena pérola de Joaquín Rodrigo, uma canção muito bonita, terminando assim o concerto com grande graciosidade e beleza.

AMiE

Arts and Mindfulness in Education

Projeto AMiE

No âmbito do programa ERAMUS+, o CMSM será parceiro do projeto AMiE – Arts and Mindfulness in Education que decorrerá de 2020 a 2023. A coordenação do projeto está a cargo da Western Norway University of Applied Sciences (Stord – Noruega) e tem também como parceiros a AP - Artesis Hogeschool Antwerpen (Antuérpia – Bélgica), o Dundalk Institute of Technology (Dundalk – Irlanda) e a Speel je wijs (Orvelte – Holanda). Este projeto tem como objetivo a produção de ferramentas pedagógicas para o trabalho de mindfulness e artes.

ACOMPANHAMENTO PARENTAL de alunos do ensino especializado da música

Formador
André Ramos

Objetivos

- › Apresentação da organização curricular do ensino artístico da música,
- › Padrões de estudo das disciplinas artísticas,
- › Papel dos pais no acompanhamento dos alunos,
- › Avaliação e posicionamento dos pais perante os resultados dos alunos.

Data
07 de Novembro 2020

Local
online (zoom)

Horário
10h30 às 12h00

Destinatários
Pais de alunos do ensino especializado de música

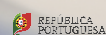
Preços

- › Gratuito para pais de alunos do CMSM
- › 10 euros para pais de alunos externos

Inscrição obrigatória para todos os participantes através do preenchimento de formulário.

Uma escola de
memórias e
futuro

cmsm
curso de música
SILVA MONTEIRO
www.cmsilvamonteiro.com



ERASMUS+

